《低结构材料在幼儿美术活动中的实践研究》

教学随笔

大二班 奚倩倩

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 2019.10 | 主题 | 运用环保材料进行创意美术的实践研究 |
| 《幼儿园教育指导纲要》中指出：“指导幼儿利用身边的物品或废旧材料制作玩具、手工艺品等来美化自己的生活或开展其他活动。”我园内有着身边随处可见沙、石、泥、土等低结构材料，这些材料的共性是贴近幼儿生活，能引起孩子参与活动的兴趣。在一次的美术活动中，我拿出了很多的不常见的低结构材料和日常生活中常见的沙子，在孩子们自由选择的时候，大多孩子选择了这些低结构材料。在我认为孩子们的兴趣去向都是这些低结构材料时，我开始慢慢发现，这些低结构材料刚开始确实很吸引孩子们的视线，但是在孩子们摆弄了一会功夫之后，就将这些低结构材料弃之不顾，无法持续的吸引孩子们的注意力。慢慢的选择沙子的孩子越来越多，孩子们能够利用沙子进行各种活动。有的孩子中吹沙子，有的在用沙子搭建属于自己的城堡，有的孩子在研究沙子的形态。因此，在我们使用低结构材料进行美术活动时，应多使用一些日常生活中较为常见的低结构材料。兴趣是幼儿最好的老师，贴近幼儿生活的低结构材料，更能使幼儿产生兴趣，从而使得幼儿更好的投入在美术活动中。达到我们想要的目标。 |